

Hans Georg Thümmel

Wissenschaftliche Veröffentlichungen

Monographien

Judas Ischarioth im Urteil der Alten Kirche des Westens und in der frühchristlichen Kunst. Theol. Dissertation (Masch.), Greifswald 1958

Studien zur frühchristlichen Grabeskunst. Theol. Habilitationsschrift (Masch.), Greifswald 1966

(Mitarbeit) Sagorsk I - III. Die theologischen Gespräche zwischen der Russischen Orthodoxen Kirche und dem Bund der Evangelischen Kirchen in der DDR, Berlin 1982

Die Kirche des Ostens im 3. und 4. Jahrhundert (Kirchengeschichte in Einzeldarstellungen I 4), Berlin 1988, 135 S.

(Mitarbeit) Das Glaubensleben der Ostkirche, hrsg. von H.-Chr. Diedrich, Leipzig 1988 und München 1988

Bilderlehre und Bilderstreit. Arbeiten zur Auseinandersetzung über die Ikone und ihre Begründung vornehmlich im 8. und 9. Jahrhundert (Das östliche Christentum, NF Bd. 40), Würzburg 1991, 186 S.

Studien zum Gruppenbild des 15. und 16. Jahrhunderts (Einleitung, Masch., und drei Kopien, Phil. Diss. Marburg), Greifswald 1992

Die Frühgeschichte der ostkirchlichen Bilderlehre (Texte und Untersuchungen 139), Berlin 1992, 399 S.

Der Greifswalder Croy-Teppich. 27. Croy-Fest, 16. Oktober 1992 (Greifswalder Universitätsreden, NF Nr. 64)

(wiederabgedruckt: Pommern. Jg. 38, 2000, H. 3, S. 9-13)

Die Memorien für Petrus und Paulus in Rom. Die archäologischen Denkmäler und die literarische Tradition (Arbeiten zur Kirchengeschichte 76), Berlin-New York 1999, 170 S.

Geschichte der Medizinischen Fakultät Greifswald. Geschichte der Medizinischen Fakultät von 1456 bis 1713 von Christoph Helwig d. J. und das Dekanatsbuch der Medizinischen Fakultät von 1714 bis 1823, hrsg. u. übs. von H. G. Thümmel (Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald 3), Stuttgart 2002, 367 S.

Von Hexen, Juristen und Philosophen. Drei Vorträge (Greifswalder Universitätsreden, NF Nr. 108), Greifswald 2003

Die Konzilien zur Bilderfrage im 8. und 9. Jahrhundert. Das 7. Ökumenische Konzil in Nikaia 787 (Konziliengeschichte, Reihe A), Paderborn etc. 2005, XXIV, 319 S.

Karpoi. Ausgewählte Aufsätze Patristik - Philosophie - Christliche Kunst (1966-2004). Zum 75. Geburtstag hrsg. v. Christfried Böttrich (Greifswalder theologische Forschungen 14), Frankfurt M. etc. 2007

Das Dekanatsbuch der Philosophischen Fakultät der Universität Greifswald 1456-1662. Übs. u. eingel. v. H. G. Thümmel (Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald 9), Stuttgart 2008, 418 S.

Greifswald - Geschichte und Geschichten. Die Stadt, ihre Kirchen und ihre Universität, Paderborn etc. 2011, 306 S.

Origenes' Johanneskommentar Buch I-V, Herausgegeben, übersetzt und kommentiert (Studien und Texte zu Antike und Christentum 63), Tübingen 2011, XV, 276 S.

Ikonologie der christlichen Kunst I: Alte Kirche, Paderborn 2019, XXIII, 323 S.

Ikonologie der christlichen Kunst II: Bildkunst des Mittelalters, Brill/Schöningh, Paderborn 2020, XVIII, 578 S.

Ikonologie der christlichen Kunst III: Bildkunst der Neuzeit,

Ikonologie der christlichen Kunst IV: Ostkirche, Brill/Schöningh, Paderborn 2021, X, 314 S.

Im Druck:

Dekanatsbuch der Theologischen Fakultät Greifswald, Übersetzung

## Aufsätze und Mitteilungen

Die Taufe im Abendland, in: Kunst und Kirche 25, 1962, S. 51-60

Altarkreuz und Kreuzaltar, in: Studia byzantina. Beiträge aus der byzantinistischen Forschung der DDR zum XIII. int. Byzantinistenkongreß in Oxford 1966, Wiss. Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1966/23 (K 1), S. 119-132

Die Anfänge der Katakombenmalerei, in: Akten des VII. int. Kongresses für Christliche Archäologie, Trier 1965 (Studi di Antichità cristiana 27), Roma 1968, S. 745-752

Ikonographisches Sondergut der konstantinischen Sarkophagplastik, in: Das Altertum 14, 1968, S. 92-97

Soziologische Aspekte des frühen christlichen Inschriftenformulars, in: Die Rolle der Plebs im spätrömischen Reich. Görlitzer Eirene-Tagung 1967, Berlin 1968, S. 71-75

Albrecht Dürer, in: Die Zeichen der Zeit 1971, S. 232-235

Typologische und analogische Argumentation in der christlichen Kunst, in: Theologische Versuche 4, 1972, S. 195-215

Zur Deutung der Mosaikkarte von Madeba, in: ZDPV 89, 1973, S. 66-79

Die Baugeschichte der Nikolaikirche zu Greifswald, in: Greifswald-Stralsunder Jahrbuch 10, 1972/1973, S. 253-274

Positionen im Bilderstreit, in: Studia byzantina II. Beiträge aus der byzantinistischen Forschung der DDR zum XIV. int. Byzantinistenkongreß Bukarest 1971, Berlin 1973, S. 177-191

Das Samson-Mosaik in Misis (Mopsuhestia) und seine Inschriften, in: ZDPV 90, 1974, S. 69-75

Neilos von Ankyra über die Bilder, in: ByzZ 71, 1978, S. 10-21

Heidnische und christliche Bildtheorie, in: Byzantinischer Kunstexport, hrsg. von H.L. Nickel, Wiss. Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1978/13 (K 4), S. 283-288

Kaiserbild und Christusikone. Zur Bestimmung der fünfteiligen Elfenbeindiptychen, in: BySl 39, 1978, S. 196-206

Die Greifswalder Rubenow-Tafel und die Anfänge des Gruppenbildes im 15. und 16. Jahrhundert, in: Greifswald-Stralsunder Jahrbuch 12, 1979, S. 122-160

Der Greifswalder Croy-Teppich und das Bekenntnisbild des 16. Jahrhunderts, in: Theologische Versuche 11, 1980, S. 187-214

Der byzantinische Bilderstreit. Stand und Perspektiven der Forschung, in: Der byzantinische Bilderstreit. Sozialökonomische Voraussetzungen, ideologische Grundlagen, geschichtliche Wirkungen, hrsg. v. J. Irscher, Leipzig 1980, S. 9-40

Bernhard Strigels Diptychon für Cuspinian, in: Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen in Wien 40, 1980, S. 97-110

Patriarch Photios und die Bilder, in: Eikon und Logos. Beiträge zur Erforschung byzantinischer Kulturtraditionen (Festschrift K. Onasch), hrsg. v. H. Goltz, Wiss. Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1981/35 (K 6), S. 275-289

Zur Entstehungsgeschichte der sogenannten Pege gnoseos des Ioannes von Damaskos, in: BySl 42, 1981, S. 20-30

Eine Schrift über das Wesen der Ikone, in: Stimme der Orthodoxie 10/1982, S. 53-58

Eusebios' Brief an Kaiserin Konstantia, in: Congrès de Varsovie, 25 Juin-1er Juillet 1978, Section I: Les transformations dans la société chrétienne au IVE siècle (Miscellanea Historiae Ecclesiasticae VI = Bibl. de la Revue d'histoire eccl., fasc. 67), Bruxelles 1983, S. 343-345

Fränkisches Selbstbewußtsein gegenüber Byzanz bei Notker von St. Gallen, in: Byzanz in der europäischen Staatenwelt, hrsg. von J. Dummer und J. Irscher, Berlin 1983, S. 17-25

Hagia Sophia, in: Besonderheiten der byzantinischen Feudalentwicklung, hrsg. von H. Köpstein, Berlin 1983, S. 119-125

Eine wenig bekannte Schrift zur Bilderfrage, in: Studien zum 8. und 9. Jahrhundert in Byzanz, hrsg. von H. Köpstein, Berlin 1983, S. 153-157

Buchmalerei und Wandmalerei, in: Wandmalerei des Hochfeudalismus im europäisch-byzantinischen Spannungsfeld (12. und 13. Jahrhundert), hrsg. von H.L. Nickel, Wiss. Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1983/14 (H 3), S. 73-82

Hypatios von Ephesos und Iulianos von Atramytion zur Bilderfrage, in: BySl 44, 1983, S. 161-170

Zur Baugeschichte der Kirche von Altenkirchen auf Rügen, in: Territorialkirchengeschichte. Entwicklung, Aufgaben, Beispiele. WZ der E.M.Arndt-Universität Greifswald, Greifswald 1984, S. 42-49

Zur Baugeschichte der Greifswalder Nikolaikirche, in: Mitteilungen des Instituts für Denkmalpflege, Arbeitsstelle Schwerin, 29, 1984 (Festschrift G. Baier), S. 561-563

Eusebios' Brief an Kaiserin Konstantia, in: Klio 66, 1984, S. 210-222

**POSEIDONIOS UND DIE GESCHICHTE, IN: KLIO 66, 1984, S. 558-561**

Aspekte und Probleme des sog. Arianischen Streites, in: ThLZ 109, 1984, Sp. 413-424

Die Schule des Origenes, in: Graeco-Coptica. Griechen und Kopten im byzantinischen Ägypten, hrsg. von P. Nagel, Wiss. Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1984/48 (I 29), S. 205-217

"Renaissance" und "Entwicklung". Auch eine Luther-Ehrung, in: Mitteilungen der Winckelmann-Gesellschaft Stendal 48, 1984, S. 33-45

Zur Tradition des aristotelischen Weltbildes in christlicher Zeit, in: Griechenland - Byzanz - Europa, hrsg. von J. Herrmann, H. Köpstein, R. Müller (Festschrift J. Irmscher, Berliner Byzantinistische Arbeiten 52), Berlin 1985, S. 73-80

Dasselbe, 2. Aufl. 1988

Die Disputation über die Bilder in der Vita des Konstantin, in: BySl 46, 1985, S. 19-24

Die Forschungsbibliothek Gotha und ihre Bedeutung für die Byzantinistik, in: Wiss. Mitteilungen der Historiker-Gesellschaft der DDR 1986/I, S. 55-57

Balcanicum III, Poznan' 1985, in: EAZ 27, 1986, S. 517

Heidnisches und Christliches auf spätantiken Sarkophagen, in: Gerhart Rodenwaldts Beitrag zur Klassischen Archäologie. WZ der Humboldt-Universität Berlin, gesellschaftswiss. Reihe 35, 1986, S. 688-693

Die bilderfeindlichen Schriften des Epiphanius von Salamis, in: BySl 47, 1986, S. 169-188

Die gotischen Wandmalereien in der Nikolaikirche Greifswald (Dom), in: B. Lichtnau, Architekturbezogene Kunst in Greifswald 1945-1985, Greifswald 1986, S. 52 (Neue Greifswalder Museumshefte 13/86)

Das Problem "Gott und Geschichte", dargestellt an historischen Modellen, in: Gott und Geschichte. 25. Konferenz der Hochschultheologen der Ostseeländer, Greifswald 1986. Wissensch. Beiträge der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, Greifswald 1988, S. 134-152

Gellenkirche und Kirche vor dem Klostertor. Zur Geschichte der Pfarrkirchen auf Hiddensee, in: Baltische Studien NF 73, 1987, S. 20-37

Ikone und frühes Tafelbild, in: Ikone und frühes Tafelbild, hrsg. von H.L. Nickel. Wiss. Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1986/67 (H 6), Halle 1988, S. 23-29

Die Ikone zwischen Naturalismus und Symbolismus, in: Bild und Symbol - glaubenstiftende Impulse, hrsg. von H.-J. Schulz u. J. Speigl, Würzburg 1988, S. 74-86

Die Baugeschichte der Nikolaikirche, in: Dom St. Nikolai in Greifswald. Beiträge zur Geschichte und zur Wiederherstellung 1989, hrsg. von N. Buske, Greifswald 1989, S. 25-29

Die alte Ausstattung der Nikolaikirche, in: ebd. S. 47-51

Stephanos von Bostra und die Ikonenverehrung, in: Stimme der Orthodoxie 5/1989 (Festschrift H.-D. Döpmann), S. 37f

TIME und LATREIA, in: Begegnungen, hrsg. v. W. Burger und S. Steinlein. Festschrift W. Ullmann (MS), Berlin 1989, S. 22-41

1200 Jahre II. Konzil von Nizäa. Historisch-theologisches Symposium, Istanbul 1987, in: EAZ 30, 1989, S. 364

Christliche Plastik? Probleme und Prinzipien dargestellt an der Entwicklung bis zum 13. Jahrhundert, in: Theologische Versuche 17, 1989, S. 171-186

Bild und Bilderstreit in der Dichtung, in: Festschrift für Klaus Wessel zum 70. Geburtstag, in memoriam, München 1988, S. 283-301

Die Ikone im Westen, in: AHC 20, 1988, S. 354-367

Anmerkungen zum Entwicklungsbegriff, in: Die Wissenschaft in der bürgerlichen Kultur Deutschlands an der Wende vom 18. zum

19. Jahrhundert. 1. Greifswalder Wissenschaftshistorisches Symposium. 27.-29. Okt. 1987 = Greifswalder Philosophische Hefte 6. Wissenschaftshistorische Beiträge 1, Greifswald 1990, S. 154-156

Bild und Wort in der Spätantike, in: Wozu Bilder im Christentum? hrsg. v. A. Stock, St. Ottilien 1990 (Pietas liturgica 6), S. 1-15

Greifswalder Inschriften, in: Baltische Studien 76, 1990, S. 116-133

Nicht ohne Martin. Zur Geschichte der Kapelle, in: Nicht ohne Ernst. FS Ernst Koch (masch.) z.Zt. nicht nachweisbar

Plethon und Florenz, in: AHC 21, 1989 (ersch. 1991), S. 413-417

Die Theorie der Ikone, in: ThLZ 116, 1991, Sp. 641-650

Bilder und Kreuze im Zeremonienbuch des Konstantinos Porphyrogenetos, in: Byzantinische Forschungen 18, 1992, S. 119-126

Die Marienkirche zu Bergen, in: 800 Jahre St.-Marien-Kirche zu Bergen auf Rügen, 1193-1993, Bergen 1993, S. 5-8

Die Ikone in der Rus', in: Byzantium and its neighbours from the mid-9th till the 12th centuries. Papers read at the Byzantinological Symposium Bechyně 1990, ed. by V. Vavřínek, Prague 1993 = BySl 54, 1993, S. 232-241

Zum 75. Todestag des Akademiemitgliedes, Theologen und Kirchenhistorikers Albert Hauck, in: Mitteilungen der Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, H. 6, Erfurt 1993, S. 36-38

Annuncio della Parola ed immagine nel primo Medioevo, in: Predicazione della Parola e immagini, a cura di F. Boespflug e D. Menozzi = Cristianesimo nella storia XIV/3, Bologna Sett.-dic. 1993, S. 505-533

Die Archäologie der Petrusmemorie in Rom, in: Boreas 16, 1993, S. 97-113

Materialien zum liturgischen Ort der Predigt in der Alten Kirche, in: Predigt in der Alten Kirche, hrsg. v. E. Mühlenberg u. J. van Oort, Amsterdam 1994, S. 115-122

Tertullians Hirtenbecher, die Goldgläser und die Frühgeschichte der christlichen Bestattung, in: Boreas 17, 1994 (= Bild- und Formensprache der spätantiken Kunst, H.

Brandenburg z. 65 Geb., hrsg. v. M. Jordan-Ruwe u. U. Real), S. 257-265

Lucas Cranachs Prager Altar, in: Lucas Cranach. Ein Maler-Unternehmer aus Franken, hrsg. v. C. Grimm, J. Erichsen u. E. Brockhoff, Augsburg 1994 (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur Nr. 26/94), S. 166-173

Das Florileg des Niketas von Medikion für die Bilderverehrung, in: ByzZ 86/87, 1993-1994, S. 40-46

Gott und die Freiheit bei Immanuel Kant, in: Munuscula Erfordiensia. Erico Kleineidam Nonagenario Oblata, hrsg. v. J. Dummer u. J. Kiefer (Sonderschriften der Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, Bd. 25), Erfurt 1995, S. 67-84

Sammlung des Victor-Schultze-Instituts für Christliche Archäologie und Geschichte der kirchlichen Kunst, in: Kulturbesitz und Sammlungen der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, Rostock 1995, S. 89f (vom Verlag gekürzt und bearbeitet)

Zur romantischen Restaurierung der Nikolaikirche in Greifswald, in: Land am Meer. Pommern im Spiegel seiner Geschichte. Roderich Schmidt zum 70. Geburtstag, hrsg. v. W. Buchholz u. G. Mangelsdorf, Köln-Weimar-Wien 1995 (Veröffentlichungen der Hist. Kommission für Pommern V 29), S. 703-713

Phänomene der Ikone, in: Ab oriente et occidente (Mt 8,11). Kirche aus Ost und West. Gedenkschrift für W. Nyssen, hrsg. v. M. Schneider u. W. Berschin, St. Ottilien 1996, S. 487-497

Muttergottesikonen und Mariengnadenbilder, in: STEFANOS. Studia byzantina ac slavica Vladimíro Vavřínek ad annum sexagesimum quintum dedicata = BySl 56, 1995 (ersch. 1996), S. 759-768

Der byzantinische Bilderstreit, in: Theologische Rundschau 61, 1996, S. 355-371

Logos und Hypostasis, in: Die Weltlichkeit des Glaubens in der Alten Kirche. FS für Ulrich Wickert zum 70. Geburtstag, Berlin-New York 1997 (Beihefte zur Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft 85), S. 347-398

Stephanos von Bostra und die Florilegien-Tradition, in: Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik 46, 1996, S. 63-79

Das Schreiben der drei Patriarchen, der Brief an Theophilos und die Synode von 836, in: AHC 27/28, 1995/96, S. 109-127 (FS W. Brandmüller, Bd. I)

Die fränkische Reaktion auf das 2. Nicaenum 787 in den „Libri Carolini“, in: Das Frankfurter Konzil von 794. Kristallisationspunkt karolingischer Kultur, hrsg. v. R. Berndt SJ (Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte 80), Mainz 1997, II S. 965-980

Zur Trinitäts-Terminologie, in: Die Literatur der Spätantike - polyethnisch und polyglottisch betrachtet. Eine Aufsatzsammlung, angeregt und herausgegeben v. J. Irscher, Amsterdam 1997, S. 23-32

Die Schilderung der Sergioskirche in Gaza und ihrer Dekoration bei Chorikios von Gaza, in: Vom Orient bis an den Rhein. Begegnungen mit der Christlichen Archäologie. Peter Poscharsky zum 65. Geburtstag, hrsg. v. U. Lange u. R. Sörries, Dettelbach 1997 (Christliche Archäologie, Bd. III), S. 49-94

Das Kreuz in der Ausstattung frühbyzantinischer Kirchen, in: Stimme der Orthodoxie 3, 1997 (FS für Fairy v. Lilienfeld), S. 73-76

De tabula ab Henrico Rubenow dedicata, quae Gryphiswaldiae in aedibus S. Nicolai invenitur, in: De studiis classicis inde a Petrarca usque ad Melanchthonem in multis partibus Europae florentibus (Acta septimi Conventus omnium Gentium ac Nationum Linguae Litterisque Latinis Fovendis Erfurti ... a. MCMLXXXIX habiti), Coll. G. Dummer, rec. N. Sallmann, Rom 1997, S. 111f

Die Wende Constantins und die Denkmäler, in: Die Konstantinische Wende. Hrsg. v. E. Mühlenberg (Veröff. der Wiss. Gesellschaft für Theologie 13), Gütersloh 1998, S. 144-185

Desideria für die Dogmengeschichtsschreibung der ersten vier Jahrhunderte, in: Berliner Theologische Zeitschrift 15, 1998, S. 22-40

„du rühmst immer deinen Mönch zu Wittenberg“. Lucas Cranach - Maler der Reformation, in: Luther und seine Freunde. Wittenberger Sonntagsvorlesungen, hrsg. v. P. Freybe, Wittenberg 1998, S. 28-55

Der Gekreuzigte als Richter. Der doppelte Christus im Weltgerichtsbild, in: Matthias Müller (Hg.), Multiplicatio et variatio. Beiträge zur Kunst - Festgabe für Ernst Badstübner zum 65. Geburtstag, Berlin 1998, S. 139-151

Die Seele im Platonismus und bei den Kirchenvätern, in: ΨΥΧΗ - Seele - anima. Festschrift für Karin Alt zum 7. Mai 1998, hrsg. v. J. Holzhausen, Stuttgart u. Leipzig 1998 (Beiträge zur Altertumskunde 109), S. 243-254

Zur Tradition von der Abnahme des Christusbildes an der Chalke in Konstantinopel, in: Dissertatiunculae criticae. Festschrift für Günther Christian Hansen. hrsg. v. C.-F. Collatz, J. Dummer, J. Kollesch, M.-L. Werlitz, Würzburg 1998, S. 409-416

Materialien zu Vorgeschichte, Entstehung und Frühgeschichte des gotischen Altarretabels, in: Theologie und Kultur. Geschichten einer Wechselbeziehung. Festschrift zum 150-jhr. Bestehen des Lehrstuhls für Christliche Archäologie und Kirchliche Kunst an der Humboldt-Universität zu Berlin, hrsg. v. G. Strohmaier-Wiederanders, Halle 1999, S. 186-216

Die theologische Auseinandersetzung um die Ikone, in: Die Macht der Bilder = Jahrbuch für Biblische Theologie 13, 1998 (ersch. 1999), S. 197-208

Sergej Nikolaevič Bulgakov über die Ikone, in: Spuren in der Vergangenheit - Begegnungen in der Gegenwart. Festschrift für Hans-Dieter Döpmann, hrsg. v. K. Gaede, Berlin 1999, S. 167-173

HN ΠΟΤΕ ΟΤΕ ΟΥΚ ΗΝ, in: Origeniana Septima. Origenes in den Auseinandersetzungen des 4. Jahrhunderts, hrsg. v. W. A. Bienert u. U. Kühneweg, Leuven 1999 (Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovanensium 137), S. 109-117

Versammlungsraum, Kirche, Tempel, in: Gemeinde ohne Tempel, hrsg. v. B. Ego, A. Lange u. P. Pilhofer, Tübingen 1999 (Wiss. Untersuchungen z. NT 118), S. 489-504

Die Stellung des Westens zum byzantinischen Bilderstreit des 8./9. Jahrhunderts, in: Crises de l' image religieuse. De Nicée II à Vatican II, sous la direction de Olivier Christin et Dario Gamboni, Paris 1999, S. 55-74

Zur Erforschung des Prämonstratenserklusters Grobe/Usedom - Ergebnisse und Fragen, in: Greifswalder Mitteilungen 5, 2002, S. 33-50

Markus Vinzent. Pseudo-Athanasius, Contra Arianos IV, in: Review of Theological Literature 1, 1999, No. 2, S. 80-83

Glauben und Denken als Abenteuer, in: D. Meyer (Hg.), Kirchengeschichte als Autobiographie. Ein Blick in die Werkstatt zeitgenössischer Kirchenhistoriker, II (= Schriftenreihe des Vereins für Rheinische Kirchengeschichte 154), Köln 2002, S. 327-365

Muttergottesikonen, in: Eikon. Gesellschaft der Freunde der Ikonenkunst e. V., Mitteilungsblatt I/2001, S. 8-10

Lucas Cranach d. Ä. im albertinischen Sachsen, in: Kirchliche Kunst in Sachsen. Festgabe für Hartmut Mai zum 65. Geburtstag, hrsg. v. J. Bulisch, D. Klingner u. Chr. Mai, Beucha 2002, S. 26-31

**ZWEI HEILIGE. ZU EINER IKONE VOM SINAI IN KIEV, IN: BYZZ 95, 2002, S. 136-140**

Ikonographisches Sondergut der constantinischen Sarkophagplastik, in: Sarkophag-Studien Bd. 2 = Akten des Symposiums „Frühchristliche Sarkophage“, Marburg 30.6.-4.7.1999, unter Mitarbeit v. K. Kirchhainer hrsg. v. Guntram Koch, Mainz 2002, S. 240-245

Zur Geschichte der Ikone in Rußland, in: Fructus eruditionis. Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt. Acta Academiae Scientiarum 3, hrsg. v. J. Dummer u. J. Kiefer, Erfurt 1999 (ersch. 2002), S. 223-244

Lucas Cranach d. Ä., die Reformation und die Altgläubigen, in: Kunst und Kirche. Beiträge der Tagung Kunst und Kirche 20.-22. September 2000 in Osnabrück, hrsg. v. U. Schedler und S. Tauss (Kulturregion Osnabrück 19), Osnabrück 2002, S. 53-76

Literatur über Byzanz, in: Theologische Rundschau 67, 2002, S. 457-488

Karlstadts und Cranachs „Wagen“ von 1519, in: Reformation und Katholizismus. Beiträge zu Geschichte, Leben und Verhältnis der Konfessionen. Festschrift für Gottfried Maron zum 75. Geburtstag. Hrsg. v. J. Haustein u. H. Oelke (RNZ 2), Hannover 2003, S. 66-96

Euseb und Constantin und die Gestalt eusebianischer Schriften, in: Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, Klassensitzungsvorträge 1995-1999, hrsg. v. J. Dummer u. J. Kiefer, Geisteswissenschaftl. Kl., Sb 4, (2000), Erfurt 2002, S. 105-145

Das Apsismosaik von San Clemente in Rom, in: Ecclesiae Urbis. Atti del Congresso internazionale di studi sulle chiese di Roma (IV-X secolo), Roma 4-10 settembre 2000 (Studi di Antichità Cristiana 59, Città del Vaticano 2002, S. 1725-1738

Der byzantinische Bilderstreit bis zum Konzil von Hieria 754, in: AHC 34, 2002 (ersch. 2003), S. 16-56

Das Heilige Grab. Liturgie und Ikonographie im Wandel, in: Kunst - Kontext - Geschichte. Festgabe für Hubert Faensen zum

75. Geburtstag, hrsg. v. Tatjana Bartsch u. Jörg Meiner, Berlin 2003, S. 67-83

Philon und Origenes, in: Origeniana Octava. Origin and the Alexandrian Tradition. Papers of the 8th International Origenes Congress Pisa 27-31 August 2001, ed. by L. Perrone in Coll. with P. Bernardino and D. Marchini (Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium 164), Leuven 2003, S. 275-286

ZUR FRÜHEN LOGOSLEHRE DER CHRISTEN, IN: PATRISTICA ET OECUMENICA. FS FÜR WOLFGANG A. BIENERT, HRSG. V. PETER GEMEINHARDT U. UWE KÜHNEWEG (MARBURGER THEOLOGISCHE STUDIEN 85), MARBURG 2004, S. 31-44

La controversia sulle immagini a Bisanzio, in: Arti e storia nel Medioevo. A cura di Enrico Castelnuovo e Giuseppe Sergi, vol. IV, Torino 2004, S. 77-92

Beiträge zur Ausstattung in: Dom St. Nikolai/Greifswald (Schnell, Kunstführer Nr. 1951, 5. Aufl.) Regensburg 2005, S. 22-24

Die Entstehung des christlichen Symbols, in: Arbeitsgemeinschaft Christliche Archäologie zur Erforschung spätantiker, frühmittelalterlicher und byzantinischer Kultur, Mitteilungsheft Nr. 21, 2005, S. 9

Zeit und Erfahrung, in: T. Beyrich (Hg.), Unerwartete Theologie. Festschrift für Bernd Hildebrandt (Theologie. Forschung und Wissenschaft Bd. 17), Münster 2005, S. 165-172

Die Konstantinopeler Konzilien des 9. Jahrhunderts. Eine Übersicht, in: AHC 37, 2005, S. 437-458

Die Konzilien des byzantinischen Bilderstreits: ZAC 9, 2006, S. 455-463

Antwort auf die Fragen von A. M. Ritter nebst einigen weiteren Anmerkungen, in: ZAC 10, 2007, S. 410-422

Concilium Constantinopolitanum III, 680-681, in: Conciliorum Oecumenicorum Generaliumque Decreta. Editio critica I, ed. G. Alberigo (Corpus Christianorum 2006), Turnhout 2006, S. 189-202

Christoph Helwig der Ältere. Medizin im 17. Jahrhundert, in: Parerga - Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte. In Memoriam Horst Abe (Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt), Erfurt 2007, S. 65-76

Zurück zu Gott! Origenes' Theologie im Kontext zeitgenössischer Philosophie, in: Festakt Prof. Dr. Dr. Hans

Georg Thümmel „Zum 75. Geburtstag“ (Greifswalder Universitätsreden NF 125), Greifswald 2007, S. 25-30

Die Ikone als Leitbild und Wundermacht, in: Formen und Funktionen von Leitbildern, hrsg. J. Hahn u. M. Vielberg (Altertumswissensch. Kolloquium 17), Stuttgart 2007, S. 261-272

Filioque (Rez.: Peter Gemeinhardt, Die Filioque-Kontroverse zwischen Ost- und Westkirche im Frühmittelalter = Arbeiten zur Kirchengeschichte 82, Berlin-New York 2002), in: ThR 72, 2007, S. 112-118

Die Universität Greifswald in den ersten hundert Jahren, in: Bausteine zur Greifswalder Universitätsgeschichte. Vorträge anlässlich des Jubiläums „550 Jahre Universität Greifswald“, hrsg. D. Alvermann u. K.-H. Spieß (Beiträge zur Geschichte der Universität Greifswald 8), Steiner: Stuttgart 2008, S. 19-43

Usedomer Urkunden, in: F. Biermann, U. Müller und Th. Terberger (Hrsg.), „Die Dinge beobachten ...“ Archäologische und historische Forschungen zur frühen Geschichte Mittel- und Nordeuropas. Festschrift für Günter Mangelsdorf zum 60. Geburtstag, Rahden/Westf. 2008, S. 247-256

Makrokosmos und Mikrokosmos. Das Weltbild im Mittelalter, in: Oliver Auge, Matthias Müller (Hg.), Natur und Geist. Von der Einheit der Wissenschaften im Mittelalter, ### 2008, S. 157-169

Die Frühgeschichte der Greifswalder Universitätsbibliothek, in: Balt. Studien NF 94, Ludwig: Kiel 2008, S. 29-42

Karl der Große, Byzanz und Rom: in: ZKG 120, Kohlhammer: 2009, S. 58-70

Heilige und Hilfserwartung im Spätmittelalter, in: Symbiosen - Wissenschaftliche Wechselwirkungen zu gegenseitigem Vorteil. FS für Werner Köhler, Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt: 2009, S. 91-111

Zwei Anmerkungen zum Johanneskommentar des Origenes, in: Zeitschrift für Antikes Christentum 13, Walter de Gruyter: Berlin 2009, S. 351-353

Zur Phänomenologie von Konzilien. Das 6. Ökumenische Konzil 680/681, in: AHC 40, 2008, S. 85-98

Erinnerungen an die gemeinsame Zeit in der DDR, in: Fairy von Lilienfeld 1917-2009, hrsg. v. Ruth Albrecht u. Ruth Koch (Epiphania - Egregia 5) (ISBN 978-3-7245-1752-8), Friedrich Reinhardt Verlag: Basel 2011 S. 35-42

Die italobyzantinische Ikone und die „Maniera greca“, in: Griechische Ikonen. Symposium in Marburg 2000, unter Mitarbeit v. A. Fehrmann, hrsg. v. Eu. Gerousis, G. Koch, Athen 2010, S. 211-218

Bilderverehrung und Bilderstreit, in: Radikalität I: Antike und Mittelalter, hrsg. von René Brugger u. Kristin Langos, Königshausen und Neumann: Würzburg 2011 (ISBN 978-3-8260-4636-0),, S. 88-96

Die Baugeschichte der St. Nikolaikirche in Greifswald, in: Werk und Rezeption. Architektur und ihre Ausstattung. FS Ernst Badstübner, hg. Tobias Kunz u. Dirk Schumann (Studien zur Backsteinarchitektur 10), Berlin 2011, S. 218-231

Templon und Ikonostas, in: Logos im Dialogos. Auf der Suche nach der Orthodoxie. Gedenkschrift für Hermann Goltz (1946-2010), hrsg. A. Briskina-Müller, A. Drost-Abgarjan, A. Meißner (Forum Orthodoxe Theologie 11), Berlin 2011, S. 309-321

Religionsgespräch im Spannungsfeld von Christentum und Heidentum (Rez. von: Katharina Heyden, Die „Erzählung des Aphroditian“. Themen und Variationen einer Legende im Spannungsfeld von Christentum und Heidentum (Studien und Texte zu Antike und Christentum 53), Mohr Siebeck Tübingen 2009. 440 S. m. 50 Abb. ISBN 978-3-16-149815-2. ISSN 1436-3003), in: ThR 77, 2012, S. 241-249

Polykarp und kein Ende: Zum Polykarp-Martyrium in: ZAC 16, 2013 (H. 3), S. 550-553

Personen in der Geschichte Greifswalds im 15. und 16. Jahrhundert, in: BSt NF 99, 2013, S. 49-57

Die Christusbilder in Byzanz vom 6. Jahrhundert bis zum Ende des Bilderstreits, in: Das Christusbild. Zu Herkunft und Entwicklung in Ost und West, hrsg. v. K. Dietz, Chr. Hannick, C. Lutzka, E. Maier (Das Östliche Christentum, NF 62), 2016, S. 156-159

Jerusalem und die Grabeskirche, in: Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, SB der Geisteswissenschaftlichen Klasse 10 (2018), Klassensitzungsvorträge 2016-2017, hrsg. v. Meinolf Vielberg, Erfurt 2018, S. 107-120

Östliches Mönchtum als Nachfolge Christi und Protest (Narren in Christo), in: St. Reichelt (hrsg.), Narren in Christo. Über das Unorthodoxe in der Orthodoxie, Leipzig 2020, S. 91-99

Im Druck:

Korrekturen zu Friedländer und Pohl, in: Baltische Studien

## Lexikonartikel

Lexikon der Kunst, Leipzig (Kollektivarbeit, Mitarbeit an den Artikeln:) II (1971): Himmel; - III (1975): Lot, Mosaikkarte von Madeba, Marienleben, Marientod, Martyrion, Mystik und Kunst, Nikolaus, Vierzehn Nothelfer, Ochs und Esel, Orans, Orden, Paradiesgärtlein, Pelikan, Physiologus; - IV (1977): Rom (frühchristl.), Rosenkranzbilder, Sechstageswerk, Stephanus, Syrischer Kirchenbau; - I (2. Aufl. 1987): Basilika; - III (2. Aufl. 1991): Hl. Grab; - VI, 2. Aufl. 1994): Scholastik (S. 511f)

Theologische Realenzyklopädie 6 (1980) S. 525-531: Bilder IV (Alte Kirche); - S. 532-540: Bilder V/1 (Mittelalter, Byzanz); - 14 (1985) S. 209-212: Greifswald, Universität; - 19 (1990) S. 768-774: Kreuz VIII Ikonographisch (Reformationszeit bis zur Gegenwart); - 25 (1994) S. 441-444: Nicäa II. Ökumenische Synode von 787

Lexikon für Theologie und Kirche, 3. Aufl., 1 (1993) Sp. 183: Aemilianos; - Sp. 601: Anastasios, Patriarch v. Konstantinopel; - Sp. 793: Antonios, Ebf. v. Thessalonike; - 2 (1994) Sp. 444f: Bild, Bilderverehrung, Bilderverbot, Bilderstreit III. Historisch-theologisch: 1. Im Osten, 2. Im Westen; - Sp. 1176: Christophoros v. Alexandrien; - 3 (1995) Sp. 978: Eudokimos der Jüngere; - Sp. 1022: Euthymios v. Sardeis; - Sp. 1022: Euthymios Zigabenos; - 5 (1996) Sp. 586: Irene (Eirene), byz. Kaiserinnen, 2; - Sp. 1014: Joseph v. Thessalonike; - 7 (1998) Sp. 238: Michael Synkellos; - Sp. 376: Moichianischer Streit; - 9 (2000) Sp. 1265f: Tarasios v. Konstantinopel; - Sp. 1412: Theodoros Graptos; - Sp. 1400: Theodora, Kaiserinnen: Th. II; - Sp. 1432: Theoktiste v. Konstantinopel; - Sp. 1466: Theophanes Graptos; - Sp. 1476: Theophylaktos v. Nikomedien

Lexikon der Byzantinistik, hrsg. v. J. Irscher, Amsterdam 1998-1999 (Bearbeitungsstand von ca. 1989): Abgarbild (S. 2), Acheiropoietos (S. 3), Altchristliche Kunst (S. 21), Apostelkommunion (S. 41), Archäologie (S. 44), Bilder, Bilderstreit, Bilderverehrung (S. 82f), Bildprogramm (S. 83), Bildzyklen (S. 84), Brotstempel (S. 92), Christus (S. 114f), Christusbild (S. 115), Christus Pantokrator (S. 115), Deesis (S. 129)

Die Religion in Geschichte und Gegenwart, 4. Aufl., 3 (2000) Sp. 1271f: Greifswald, Universität; - Sp. 1348f: Guter Hirte II. Christliche Kunst; - Sp. 1381: Hahn in der christlichen Kunst; - Sp. 1559-1561: Heiligenbilder/Heiligenattribute III. Bedeutung in der Kunst; - Sp. 1567-1569: Heiliges Grab II. Kunstgeschichtlich; - Sp. 1730: Hieronymus II. Kunstgeschichtlich; - 4 (2002) Sp. 1038-1040: Kirche und Staat

I. Kirchengeschichtlich, 1. Alte Kirche; - Sp. 1627:  
 Konstantinopel/Byzanz IV. Konzilien: 5. 754; - ebd.: 6. 843;  
 - Sp. 1876-1879: Kunst und Religion III. Geschichtlich, 2.  
 Kunst und Christentum, h. Orthodoxe Kirchen; - 6 (2003) Sp.  
 334f: Nikolaus von Myra; - Sp. 340f: Nimbus, kunstgesch.; -  
 Sp. 917-919: Paradies, kunstgesch. u. literaturgesch.; - Sp.  
 1165-1168: Petrus: II. Petrustradition, 1. Literarisch; - 2.  
 archäologisch; - 3. ikonographisch.; - Sp. 1319: Phönix,  
 kunstgesch.; - 7 (2004) Sp. 987-989: Schöpfung X, kunsthist.;  
 - 8 (2005) Sp. 444f: Tod X, in der Kunst.  
 Englische Übersetzung der Artikel in: Religion in Past and  
 Present (RPP): nicht nachgewiesen

Reallexikon für Antike und Christentum XXII (2007), Sp. 439-  
 461: Kunsttheorie

Evangelisches Lexikon für Theologie und Gemeinde, 2. Aufl.,  
 Bd. 2 (2019), Sp. 2102-2105: Konzil,

Im Druck:

Lexikon der Byzantinistik, hrsg. v. J. Irmscher, Amsterdam:  
 Geburtskirche in Bethlehem, Himmel, Himmelfahrt Christi,  
 Hölle, Höllenfahrt Christi, Ikonenmalerei, Ikonographie,  
 Jüngstes Gericht, Koimesis, Konsulardiptychen, Nea Moni,  
 Nimbus, Templon, Theologie

## Rezensionen

O. Karpa, Die Kirche St. Michaelis zu Hildesheim, in: ThLZ 88, 1963, Sp. 129f

H. Jursch, Tradition und Neuschöpfung im altchristlichen Bilderkreis, in: ThLZ 88, 1963, Sp. 130

M. Tatić-Djurić, Das Bild der Engel; G. Ristow, Die Geburt Christi; D. Milošević, Das Jüngste Gericht, in: ThLZ 90, 1965, Sp. 203

B. Blumenkranz, Le juif médiéval au miroir de l'art chrétien, in: ThLZ 93, 1968, Sp. 343f

E. Guldan, Eva und Maria, in: ThLZ 93, 1968, Sp. 532-534

B. de Gaiffier, Études critiques d'hagiographie et d'iconologie, in: ThLZ 95, 1970, Sp. 90f

W. Götz, Zentralbau und Zentralbautendenz in der gotischen Architektur, in: ThLZ 95, 1970, Sp. 528-530

F. Möbius, Westwerkstudien, in: ThLZ 95, 1970, Sp. 530f

K. Gamber, Domus ecclesiae, in: Erasmus 24, 1972, S. 274f

A. Dürer, Schriften und Briefe, hrsg. von E. Ullmann; H. Voßberg, Kunst und Glaube bei Dürer; A. Dürer, Aquarelle, in: Die Zeichen der Zeit 1972, Sp. 301

C. Andresen, Einführung in die Christliche Archäologie, in: ThLZ 98, 1973, Sp. 367-369

A. Kraus, Der Begriff der Dummheit bei Thomas von Aquin, in: ThLZ 98, 1973, Sp. 441f

V. Miložčić, hrsg., Kolloquium über spätantike und frühmittelalterliche Skulptur II, Heidelberg 1970, in: DLZ 94, 1973, Sp. 407f

L. Budde, Antike Mosaiken in Kilikien, in: ThLZ 98, 1973, Sp. 619-621

H. v. Hintzenstern, Lucas Cranach d. Ä. Altarbilder aus der Reformationszeit; L. Cranach d. Ä., Passional Christi und Antichristi, in: Die Zeichen der Zeit 1973, Sp. 439

A. Ja. Gurevič, Kategorii srednevekovej kul'tury, in: DLZ 96, 1975, Sp. 730-732

W. G. Young, Patriarch, Shah and Caliph, in: ThLZ 101, 1976, Sp. 653f

Henrici de Frimaria OSA Tractatus asceto-mystici tomus I, in: ThLZ 102, 1977, Sp. 114f

Johannes von Damaskos, ed. B. Kotter, I-III, in: BySl 38, 1977, S. 224-228

A. Effenberger, Das Mosaik aus der Kirche San Michele in Affricisco zu Ravenna, in: ThLZ 103, 1978, Sp. 378f

Gabriel Biel, Collectorium circa quattuor libros sententiarum, ed. W. Werbeck et U. Hofmann, I. II, in: ThLZ 103, 1978, Sp. 520-523

V. P. Darkevič, Argonavty srednevekov'ja, in: DLZ 99, 1978, Sp. 868-870

Iconoclasm, ed. by A. Bryer and J. Herrin, Papers Given at the 9th Spring Symposium of Byzantine Studies, Birmingham 1977, in: ThLZ 104, 1979, Sp. 566f

Thomas von Sutton, Quaestiones ordinariae, hrsg. v. J. Schneider, in: ThLZ 104, 1979, Sp. 584f

Bischof Otto I, von Bamberg, hrsg. v. N. Buske, in: ThLZ 104, 1979, Sp. 841f

V. V. Byčkov, Vizantijskaja estetika. Teoretičeskie problemy, in: DLZ 100, 1979, Sp. 711f

S. Hindman, Text and Image in Fifteenth Century Illustrated Dutch Bibles, in: ThLZ 105, 1980, Sp. 69f

G. Wendelborn, Franziskus von Assisi, in: DLZ 101, 1980, Sp. 139f

Nikephoros Gregoras, Antirrhetika I, hrsg. v. H.-V. Beyer, in: BySl 41, 1980, S. 232-235

C.F. Chesnut, The First Christian Histories, in: ThLZ 106, 1981, Sp. 264-266

Lactance et son temps, hrsg. von J. Fontaine und M. Perrin, in: ThLZ 106, 1981, Sp. 266

M.H. Smith III, And Taking Bread, in: ThLZ 106, 1981, Sp. 267

- J. Déchanet, Guillaume de Saint-Thierry. Aux sources d'une pensée, in: ThLZ 106, 1981, Sp. 275
- H. Junghans, Wittenberg als Lutherstadt, in: ThLZ 106, 1981, Sp. 426f
- D. Stein, Der Beginn des byzantinischen Bilderstreites und seine Entwicklung bis in die 40er Jahre des 8. Jahrhunderts, in: ThLZ 106, 1981, Sp. 671f
- R. Staats, Theologie der Reichskrone, in: Theologische Zeitschrift, hrsg. von der Theol. Fakultät der Universität Basel, 37, 1981, S. 253-255
- A. Effenberger, B. Maršak, V. Zalesskaja, I. Zaseckaja, Spätantike und frühbyzantinische Silbergefäße aus der Staatlichen Ermitage Leningrad, in: DLZ 102, 1981, Sp. 388
- Zum Tagungsband des Colloquiums von Liblice 1977, in: Klio 64, 1982, S. 297f
- R. Lorenz, Arius judaizans?, in: ThLZ 107, 1982, Sp. 607f
- E.A. de Mendieta et St.Y. Rudberg, Basile de Césarée, in: ThLZ 107, 1982, Sp. 608f
- Die Schriften des Johannes von Damaskos, bes. von B. Kotter, IV, in: BySl 43, 1982, S. 70-72
- O. Mazal, Byzanz und das Abendland, in: DLZ 103, 1982, Sp. 805-807
- H. Kaiser-Minn, Die Erschaffung des Menschen auf den spätantiken Monumenten des 3. und 4. Jahrhunderts, in: ThLZ 108, 1983, Sp. 286
- Gnadenwahl und Entscheidungsfreiheit in der Theologie der Alten Kirche, hrsg. von F. von Lilienfeld u. E. Mühlenberg, in: ThLZ 108, 1983, Sp. 374
- B. Bagatti, Antichi villaggi cristiani di Samaria, in: ThLZ 108, 1983, Sp. 449f
- E. Dassmann, Paulus in frühchristlicher Frömmigkeit und Kunst, in: ThLZ 108, 1983, Sp. 450f
- R.S. Nelson, The Iconography of Preface and Miniature in the Byzantine Gospel Book, in: BySl 44, 1983, S. 240-242
- Johannes von Damaskos, Philosophische Kapitel, eingel., übs., erl. von G. Richter, in DLZ 105, 1984, Sp. 352-354

- W.T. Treadgold, *The Nature of the Bibliotheca of Photios*, in: *BySl* 45, 1984, S. 62-64
- Aarhus Armeniaca, hrsg. v. L. Bek, H. Lehmann, L.K. Møller, in: *RPh* 20, 1984, 1, Bl. 149
- F. v. Lilienfeld, *Spiritualität des frühen Wüstenmönchtums*, in: *ThLZ* 110, 1985, Sp. 42f
- Gabriel Biel, *Collectorium circa quattuor libros Sententiarum*, ed. W. Werbeck, U. Hoffmann, III. IV, in: *ThLZ* 110, 1985, Sp. 540f
- E.V. Gallagher, *Divine Man or Magician? Celsus and Origen on Jesus*, in: *ThLZ* 110, 1985, Sp. 678f
- L'area del "santuario siriano" del Gianicolo, ed. M. Mele, in: *ThLZ* 110, 1985, Sp. 682f
- Metallkunst von der Spätantike bis zum ausgehenden Mittelalter, hrsg. von A. Effenberger, in: *DLZ* 106, 1985, Sp. 473f
- L. Perrone, *La chiesa di Palestina e le controversie cristologiche. Dal concilio di Efeso (431) al secondo concilio di Costantinopoli (553)*, in: *BySl* 46, 1985, S. 189-191
- V. V. Byčkov, *Estetika pozdnej antičnosti. II - III veka*, in: *DLZ* 107, 1986, Sp. 1-3
- P. Allen, *Evagrius Scholasticus the Church Historian*, in: *BySl* 47, 1986, S. 51f
- Ch. Bouras, *Nea Moni on Chios. History and Architecture*, in: *BySl* 47, 1986, S. 75-77
- K. Ch. Felmy, *Die Deutung der göttlichen Liturgie in der russischen Theologie*, in: *ThLZ* 111, 1986, Sp. 59-61
- W. Schütz, *Der christliche Gottesdienst bei Origenes*, in: *ThLZ* 111, 1986, Sp. 73f
- D. Wyrwa, *Die christliche Platonaneignung in den Stromateis des Clemens von Alexandrien*, in: *ThLZ* 111, 1986, Sp. 530f
- F. Winkelmann, *Byzantinische Rang- und Ämterstruktur im 8. und 9. Jahrhundert*, in: *DLZ* 107, 1986, Sp. 733-735
- J.-M. Poffet, *La méthode exégétique d'Héracléon et d'Origène*, in: *ThLZ* 112, 1987, Sp. 128-130
- G. Dumeige, *Nizäa II*, in: *ThLZ* 112, 1987, Sp. 679-682

R. Stichel, Nathanael unter dem Feigenbaum, in: BySl 48, 1987, S. 78f

Det europæiske klostervæsen, in: RPh 87.937.5-6, S. 265f

Handbuch der Dogmen- und Theologiegeschichte, hrsg. v. C. Andresen, in: BySl 49, 1988, S. 247-252

H. Ende, Dorfkirchen in Mecklenburg, in: Jahrbuch für Regionalgeschichte 15, 1988, S. 486f

K. Groß, Menschenhand und Gotteshand in Antike und Christentum, in: ThLZ 113, 1988, Sp. 131f

Philippi Cancellarii Summa de bono, ed. N. Wicki, in: ThLZ 113, 1988, Sp. 362f

Origene, Esortazione al Martirio, ed. C. Noce, in: ThLZ 113, 1988, Sp. 455f

J.G. Deckers, H.R. Seeliger, G. Mietke, Die Katakombe "Santi Marcellino e Pietro", in: ThLZ 113, 1988, Sp. 837-839

Arbeit, Muße, Meditation. Betrachtungen zur Vita activa und Vita contemplativa, hrsg. von Brian Vickers, in: DLZ 109, 1988, Sp.343f

V. V. Byčkov, Estetika Avrelija Avgustina, in: DLZ 109, 1988, Sp. 615-617

K. Flasch, Das philosophische Denken im Mittelalter, in: DLZ 109, 1988, Sp. 897-901

D.J. Sahas, Icon and Logos. Sources in Eighth-Century Iconoclasm, in: Byz 81, 1988, S. 77-79

D. Korol, Die frühchristlichen Wandmalereien aus den Grabbauten in Cimitile/Nola. Zur Entstehung und Ikonographie alttestamentlicher Darstellungen (JbAC Erg.-Bd. 13) 1987, in: ThLZ 114, 1989, Sp. 454f

H.Chr. Brennecke, Studien zur Geschichte der Homöer (Beiträge zur hist. Theologie 73), 1988, in: ThLZ 114, 1989, S. 822-824

Die Schriften des Johannes von Damaskos, bes. von B. Kotter, V, in: BySl 50, 1989, S. 226

F. I. Piompinos, Ellenes agiografoi mechri to 1821, in: BySl 50, 1989, S. 234f

H. Hunger, Schreiben und Lesen in Byzanz, in: DLZ 111, 1990, Sp. 5f

Georgios Gemistos Plethon, Politik, Philosophie und Rhetorik im spätbyzantinischen Reich (1355-1452), hrsg. v. W. Blum, in: DLZ 111, 1990, Sp. 263f

Das Väterbuch des Kiewer Höhlenklosters, hrsg. v. D. Freydank u. G. Sturm, in: Die Zeichen der Zeit 44, 1990, Sp. 135f

R. Bodenmann, Naissance d'une exégèse, in: ThLZ 115, 1990, Sp. 600f

Philosophie im Mittelalter, hrsg. v. J. P. Beckmann, L. Honnefelder, G. Schrimpf, G. Wieland, in: DLZ 111, 1990, Sp. 511-513

M. Durst, Die Eschatologie des Hilarius von Poitiers, in: ThLZ 115, 1990, Sp. 757

L. Bianchi, Le stele funerarie della Dacia, in: Klio 72, 1990, S. 372

F. Halkin, Saints de Byzance et du Proche-Orient. Seize Textes grecs inédits, in: ThLZ 115, 1990, Sp. 903

H.-P. Stähli, Antike Synagogenkunst, in: ThLZ 116, 1991, Sp. 136f

Festschrift für Klaus Wessel zum 70. Geburtstag, in DLZ 112, 1991, Sp. 205f

H.-U. Wöhler, Geschichte der mittelalterlichen Philosophie, in: DLZ 112, 1991, Sp. 308-310

Fest und Alltag in Byzanz (FS H.-G. Beck), in: DLZ 112, 1991, Sp. 400

H. Hunger, Epidosis, in: DLZ 112, 1991, Sp. 428f

Augustin, Bekenntnisse, in: DLZ 112, 1991, Sp. 606

A.J. Wharton, Art of Empire. Painting and Architecture of the Byzantine Periphery, in: BySl 52, 1991, S. 164f

K. Theoharidou, The Architecture of Hagia Sophia, Thessaloniki, in: BySl 52, 1991, S. 166f

Nicée II, 787-1987, ed. F. Boespflug et N. Lossky, in: AHC 23, 1991, S. 390-398

J. Jarick, Gregory Thaumaturgos' Paraphrase of Ecclesiastes, in: ThLZ 117, 1992, Sp. 195f

A. G. Hamman, Das Gebet in der Alten Kirche, in: ThLZ 117, 1992, Sp. 284f

R. Wisskirchen, Das Mosaikprogramm von S. Prassede in Rom, in: ThLZ 117, 1992, Sp. 455f

K. Ruh, Geschichte der abendländischen Mystik I, in: DLZ 113, 1992, Sp. 514-516

Thomas von Aquin, Über die Sittlichkeit der Handlung, in: DLZ 113, 1992, Sp. 664f

W. Kinzig, Erbin Kirche, in: ThLZ 117, 1992, Sp. 609f

R. Markus, The End of Ancient Christianity, in: ThLZ 117, 1992, Sp. 757f

J.J. Herrmann Jr., The Ionic Capital in Late Antique Rome, in: Klio 74, 1992, S. 546f

Streit um das Bild. Das Zweite Konzil von Nizäa (787) in ökumenischer Perspektive, hrsg. v. J. Wohlmuth, in: Klio 74, 1992, S. 550

Henrici de Frimaria O.S.A. Tractatus ascetico-mystici, Tomus II, ed. A. Zumkeller, in: ThLZ 118, 1993, Sp. 334f

Eusebius Werke IV: Gegen Marcell. Über die kirchliche Theologie. Die Fragmente Marcellis (GCS), ed. E. Klostermann, 3. erg. Aufl. v. G. C. Hansen, in: ThLZ 118, 1993, Sp. 408

Reallexikon zur byzantinischen Kunst, Bd. V, Lieferung 33/34, in: ThLZ 118, 1993, Sp. 949f

R. Stichel, Die Geburt Christi in der russischen Ikonenmalerei, in: ThLZ 118, 1993, Sp. 952f

G. Mensching, Das Allgemeine und das Besondere. Der Ursprung des modernen Denkens im Mittelalter, in: ThLZ 119, 1994, Sp. 541-544

N. Chifar, Das VII. ökumenische Konzil von Nikaia. Das letzte Konzil der ungeteilten Kirche, in: ThLZ 119, 1994, Sp. 525f

J. Dresken-Weiland, Reliefierte Tischplatten aus theodosianischer Zeit; E. Chalkia, Le mense paleocristiane, in: Römische Quartalschrift 89, 1994, S. 134-137

- Arianism After Arius. Essays on the Development of the Fourth Century Trinitarian Conflicts, ed. by M. R. Barnes and D. H. Williams, in: ThLZ 119, 1994, Sp. 997-999
- J. J. Alviar, Klesis. The Theology of the Christian Vocation According to Origen, in: ThLZ 120, 1995, Sp. 153
- C. B. Daly, Tertullian the Puritan and his Influence, in: ZKG 106, 1995, S. 126f
- G. Feige, Die Lehre Markells von Ankyra in der Darstellung seiner Gegner, in: ZKG 106, 1995, S. 129-131
- Irenäus von Lyon, Epideixis. Adv. haereses I. II, ed. N. Brox, in: ZKG 106, 1995, S. 145
- Doctor Illuminatus. A Ramon Llull Reader, ed. and transl. by A. Bonner, in: ThLZ 120, 1995, Sp. 532f
- E. Koskenniemi, Apollonios von Tyana in der neutestamentlichen Exegese, in: ThLZ 120, 1995, Sp. 801f
- I. Rochow, Kaiser Konstantin V. (741-775), in: ThLZ 120, 1995, Sp. 815f
- H. Ziebritzki, Heiliger Geist und Weltseele, in: ThLZ 120, 1995, Sp. 1018f
- A. Giakalis, Images of the Divine. The Theology of Icons at the Seventh Ecumenical Council, in: Cristianesimo nella storia 16, Bologna 1995, S. 431-433
- Chr. Riedweg, Ps.-Justin (Markell von Ankyra?) Ad Graecos de vera religione (bisher "Cohortatio ad Graecos"), in: ZKG 107, 1996, S. 123f
- H. Gauer, Texte zum byzantinischen Bilderstreit, in: AHC 26, 1994, S. 182-185
- Irenäus von Lyon, Adv. haereses III, ed. N. Brox, in: ZKG 107, 1996, S. 289
- S. K. Roll, Toward the Origins of Christmas, in: ThLZ 122, 1997, Sp. 464f
- P. C. Finney, The Invisible God, in: ZKG 108, 1997, S. 263f
- M. Krüger: Ichgeburt. Origenes und die Entstehung der christlichen Idee der Wiederverkörperung in der Denkbewegung von Pythagoras bis Lessing, in: ThLZ 123, 1998, Sp. 34f

- R. Staats, Das Glaubensbekenntnis von Nizäa-Konstantinopel. Historische und theologische Grundlagen, in: ThLZ 123, 1998, Sp. 163f
- Ch. Emmendorffer, Hans Kemmer. Ein Lübecker Maler der Reformationszeit, in: ThLZ 123, 1998, Sp. 173f
- J. Engemann, Deutung und Bedeutung frühchristlicher Bildwerke, in: ThLZ 123, 1998, Sp. 175f
- Th. Hermans, Origène, Théologie sacrificielle du sacerdoce des Chrétiens, in: ThLZ 123, 1998, Sp. 263f
- R.-J. Lilie, Byzanz unter Eirene und Konstantin VI. (780-802). Mit einem Kapitel über Leon IV. (775-780) von Ilse Rochow, in: AHC 29, 1997, S. 248-251
- M. Vinzent, Pseudo-Athanasius, Contra Arianos IV. Eine Schrift gegen Asterius von Kappadokien, Eusebius von Caesarea, Markell von Ankyra und Photin von Sirmium (Suppl. to Vigiliae Christianae 36), in: ThLZ 124, 1999, Sp. 189-191
- Molanus, Traité des saintes images (Louvain 1570, Ingolstadt 1594), ed. F. Boespflug, O. Christin, B. Tassel, in: ThLZ 124, 1999, Sp. 423-425
- P. Weitmann, Sukzession und Gegenwart. Zu theoretischen Äußerungen über bildende Künste und Musik von Basileios bis Hrabanus Maurus, in: ByzZ 92, 1999, S. 174-177
- K. Parry, Depicting the Word. Byzantine Iconophile Thought of the Eighth and Ninth Centuries (The Medieval Mediterranean, Vol. 12), in: ByzZ 92, 1999, S. 547-549
- H. Nagel, Karl der Große und die theologischen Herausforderungen seiner Zeit (Freiburger Beiträge zur mittelalterlichen Geschichte 12), in: ByzZ 93, 2000, S. 222-224
- Opus Caroli Regis contra Synodum (Libri Carolini) ed. A. Freeman (Monumenta Germaniae Historica, Concilia II, Suppl. I), in: AHC 31, 1999, S. 450-453
- W. Brandmüller, Das Konzil von Konstanz 1414-1418, I. II, in: ThLZ 125, 2000, Sp. 783-788
- Ju. I. Ruban, Sretenie Gospodne, in: Kirche im Osten 42/43, 1999/2000, S. 253
- K.-Chr. Felmy u. E. Haustein-Bartsch (Hgg.), „Die Weisheit baute ihr Haus“. Untersuchungen zu Hymnischen und Didaktischen Ikonen, in: Kirche im Osten 42/43, 1999/2000, S. 264-266

H. Anzulewicz, *De forma resultante in speculo. Die theologische Relevanz des Bildbegriffs und des Spiegelbildmodells in den Frühwerken des Albertus Magnus*, I. II. (Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters NF 53), in: ThLZ 126, 2001, Sp. 288f

G. Lange, *Bild und Wort. Die katechetischen Funktionen des Bildes in der griechischen Theologie des sechsten bis neunten Jahrhunderts*, in: ByzZ 94, 2001, S. 319f

R. Hoeps, *Aus dem Schatten des Goldenen Kalbes. Skulptur in theologischer Perspektive*, in: AHC 32, 2000, S. 430f

H. Förster, *Die Feier der Geburt Christi in der Alten Kirche (Studien u. Texte zu Antike und Christentum 4)*, in: ThLZ 126, 2001, Sp. 1050f

Ch. Pietri, *Christiana respublica. Éléments d'une enquête sur le christianisme antique*, I-III (Collection de l'école française de Rome 234), in: ZKG 112, 2001, S.386-388

A. Kessler, *Reichtumskritik und Pelagianismus (Paradosis 43)*, Freiburg Schw. 1999, in: ZKG 112, 2001, S. 392-394

Boespflug, François: *La Trinité dans l'art d'Occident (1400-1460)*, Strasbourg 2000/ *Trinität. Dreifaltigkeitsbilder im späten Mittelalter*, Paderborn etc. 2001, in: ThLZ 127, 2002, 661f

Boespflug, François, Jean-Michel Spieser, Christian Heck, Valerie Da Costa: *Le Christ dans l'art des catacombes au XXe siècle*, Paris 2000, in: ThLZ 127, 2002, Sp. 660f

Peers, Glenn: *Subtle Bodies. Representing Angels in Byzantium*, Berkeley etc. 2001, in: Byzantinische Zeitschrift 95, 2002, S. 175-177

Dünzl, Franz: *Pneuma. Funktionen des theologischen Begriffs in frühchristlicher Literatur*, Münster 2000, in: Gnomon 75, 2003, S. 262-265

M.-F. Auzépy, *L'hagiographie et l'iconoclasme byzantin. Le cas de la Vie d'Étienne le jeune (Birmingham Byzantine and Ottoman Monographs 5)*, Aldershot 1999, in: *Cristianesimo nella storia* 23, 2002, S. 510-512

Byčkov, Viktor, *2000 Jahre Philosophie der Kunst im christlichen Osten. Alte Kirche, Byzanz, Rußland; Würzburg* 2001, in: ThLZ 128, 2003, Sp. 425f

- J. M. Mayeur, L. Pietri, A. Vauchez, M. Venard, *Histoire du Christianisme*, T. 3: Les Églises d'Orient et d'Occident (432-610), Paris 1998, in: ZKG 115, 2003, S. 261-265
- G. Steigerwald, *Purpurgewänder biblischer und kirchlicher Personen als Bedeutungsträger in der frühchristlichen Kunst* (Hereditas 16), Bonn 1999, in: ZKG 115, 2003, S. 268f
- A.-M. Talbot (ed.), *Byzantine Defenders of Images. Eight Saints' Lives in English Translation*, Washington D.C. 1998, in: ZKG 115, 2003, S. 271f
- David T. Runia, *Philo of Alexandria: An Annotated Bibliography 1987-1996. With Addenda for 1937-1986* (with the assistance of H. M. Keizer and in collaboration with The International Philo Bibliography Project (Suppl. to *Vigilae Christianae* 57)), Leiden-Boston-Köln 2000, in: ZKG 115, 2003, S.256
- Peter Plank, . *Christushymnus und Lichtdanksagung der frühen Christenheit* (Hereditas 20), Bonn 2001, in: JbÖB 54, 2004, S. 288f
- Walter Brandmüller, *Holocaust in der Slowakei und katholische Kirche*, Ph. C. W. Schmidt: Neustadt an der Aisch 2003. 215 S. ISBN 3-87707-608-4, in: *Forum katholische Theologie* 21, H. 1, 2005, S. 65-68
- Das Schisma zwischen Ost- und Westkirche. 950 bzw. 800 Jahre danach (1054 und 1204). Hrsg. v. Theodor Nikolaou in Zusammenarbeit mit P. Neuner u. G. Wenz (Beiträge aus dem Zentrum für ökumenische Forschung München 2), Lit: Münster 2004, 198 S., ISBN 3-8258-7914-3, in: ZKG 116, 2005, S. 261-263
- Im Zwischenreich der Bilder, hrsg. v. R. M.-E. Jacobi, B. Marx u. G. Strohmaier-Wiederanders (*Erkenntnis und Glaube* 35), Leipzig 2004, 182 S., ISBN 3-374-02091-7, in: *ThLZ* 130, 2005, Sp. 1217-1219
- Peter Landesmann, *Die Himmelfahrt des Elija. Entstehen und Weiterleben einer Legende sowie ihre Darstellung in der frühchristlichen Kunst*, Böhlau: Wien-Köln-Weimar 2004, 328 S., ISBN 3-205-77184-2: *ThLZ* 131, 2006, Sp. 425-427
- Leon Magistros Choirosphaktes, *Chiliostichos Theologia. Editio princeps. Einleitung, kritischer Text, Kommentar, Indices*, bes. von I. Vassis, Berlin/NewYork 2002, in: *ThR* 71, 2006, S. 383-385
- Erich Lamberz, *Die Bischofslisten des VII. Ökumenischen Konzils (Nicaenum II) = Bayerische Akademie der Wissenschaften, Abhandlungen, phil.-hist. Kl., NF Heft 124,*

München, Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften (in Kommission bei C. H. Beck) 2004, 88 S. ISSN 0005-710X ISBN 37696011X, in: AHC 36, 2004, S. 243-250

Johannes Bernhard Uphus, Der Horos des Zweiten Konzils von Nizäa 787. Interpretation und Kommentar auf der Grundlage der Konzilsakten mit besonderer Berücksichtigung der Bilderfrage (Konziliengeschichte, hrsg. v. Walter Brandmüller, Reihe B: Untersuchungen), Paderborn etc. 2004, in: AHC 37, 2005, S. 459-466

Ambrosios Giakalis, Images of the Divine. The Theology of Icons at the Seventh Ecumenical Council. With a Foreword by Henry Chadwick, 2. ed., Leiden, Boston 2005 (Studies in the History of Christian Thought, Vol. CXXII), in: ThLZ 132, 2007, H. 2, Sp. 183f

Hans Belting, Das echte Bild. Bildfragen als Glaubensfragen, München 2005, in: ThLZ 132, 2007, Sp. 558-560

Concilium Universale Nicaenum Secundum, concilii actiones I-III ed. Erich Lamberz (AOC 2. ser., 3,1), Berlin-New York 2008, in: ThLZ 135, 2010, Sp. 845-847

Thomas F. X. Noble, Images, Iconoclasm, and the Carolingians, Philadelphia 2009, in: The Catholic Historical Review 96, 2010, S. 769f

Martin Büchsel, Die Entstehung des Christusporträts. Bildarchäologie statt Bildhypnose, 3. Aufl., v. Zabern: Mainz 2007. 4° 197 S., 64 Abb., 16 Tafeln, in: ThR 77, 2012, S. 132-134

Josef Schmidt, Petrus und sein Grab in Rom. Gemeindegründung, Martyrium und Petrusnachfolge in der Offenbarung des Johannes und im Hirt des Hermas (Theologische Texte und Studien 16), Olms: Hildesheim etc. 2010, 536 S., ISBN 978-3-487-14483-2, in: ZKG 122, 2011, S. 344f.

Susanne Hausammann, Von Gott reden, heißt: in Bildern reden. Mythologien und begriffliche Spekulationen im frühchristlichen und byzantinischen Weltbild und die Botschaft des Fünften Ökumenischen Konzils von 553. V&R unipress: Göttingen 2007. 8° 133 S. ISBN 3-89971-349-4: in: ThR 77, 2012, S. 520f

Anselm von Havelberg, Anticimenon <Über die eine Kirche von Abel bis zum letzten Erwählten und von Ost bis West>. Eingeleitet, übersetzt und kommentiert von Hermann Josef Sieben (Archa Verbi. Jahrbuch der Internationalen Gesellschaft für Theologische Mediävistik, Subsidia 7), Aschendorff: Münster 2010, 8° 219 S. ISSN 1865-2964. ISBN 978-3-402-10218-3, in: ThR 77, 2012, S. 521f

Chr. Marksches, J. Zachhuber (hrsg.), Die Welt als Bild. Interdisziplinäre Beiträge zur Visualität von Weltbildern (Arbeiten zur Kirchengeschichte 107), Berlin-New York 2008, in: ZAC 15, 2011, S. 579-582

Concilium Universale Nicaenum Secundum, concilii actiones IV-V, ed. Erich Lamberz (AOC 2. ser., 3,2), Berlin-New York 2012, in: ThLZ 138, 2013, Sp. 332f

Heid, Stefan, u. Martin Dennert [Hrsg.]: Personenlexikon zur Christlichen Archäologie: Forscher und Persönlichkeiten vom 16. bis 21. Jahrhundert. Bd. 1.2, 1422 S., Schnell u. Steiner, Regensburg 2012, ISBN 978-3-7954-2620-0, in: ThLZ 138, 2013, Sp. 696f

Konstantin, Oratio ad sanctorum coetum. Rede an die Versammlung der Heiligen, Griechisch-Deutsch. Eingel. u. übers. von Klaus Martin Girardet (Fontes Christiani 55), Freiburg u. a. (Herder) 2013, ISBN 978-3-451-30957-1, in: ZAC 18, 2014, S. 328-333

Concilium Universale Nicaenum Secundum. Concilii Actiones VI-VII etc. Berlin-Boston: de Gruyter 2016. XXXI, 547 S. 4<sup>0</sup> = Acta Conciliorum Oecumenicorum, Series Secunda, 3,3. Edidit Erich Lamberz adiuvante Uwe Dubielzig. Kart. EUR 249,95. ISBN 978-3-11-041117-1, in: ThLZ 142, 2017, Sp. 922-925

Im Druck

Uwe Albrecht (hrsg.), Corpus der mittelalterlichen Holzskulptur und Tafelmalerei in Schleswig-Holstein, Band IV, 1 und 2: Die Kirchen im Landesteil Schleswig, 1150 S., Kiel 2019, ISBN 978-3-86935-342-5. in: Zeitschrift für Schleswig-Holsteinische Kirchengeschichte