Verzeichnis von Veröffentlichungen zur Geschichte Pommerns

A. Bücher, Aufsätze und Rezensionen

- 1. Die Pfarrkirche St. Johannes zu Schaprode auf Rügen. Leipzig 1983 2. Dorfkirche St. Michael Sagard/Rügen. Leipzig 1983
- 3. Die städtebauliche Entwicklung der Stadt Wolgast und einige ihrer Baudenkmale; in: Wolgastbuch 1, 1983, S. 33–40
- 4. Dorfschmieden. Geschichte, bauliche Gestaltung und Erhaltung dargestellt an Beispielen aus dem Bezirk Neubrandenburg; in: Mitteilungen des Instituts für Denkmalpflege Arbeitsstelle Schwerin an die ehrenamtlichen Beauftragten für Denkmalpflege der Bezirke Rostock, Schwerin, Neubrandenburg, Nr. 28/1983, S. 522–541
- 5. Pfarrkirche in Trent/Rügen (Kleine Kirchenführer der Evangelischen Landeskirche Greifswald; 2). Leipzig 1984
- 6. Die Geschichte der Schlösser Pudagla und Mellenthin und deren Bedeutung als Denkmale der Architektur; in: Wolgastbuch 2, 1984, S. 61–67
- 7. Die Bau- und Kunstdenkmale in der DDR. Bezirk Neubrandenburg. Berlin 21986 (Textergänzungen und Nachträge zur 2., überarbeiteten Auflage)
- 8. Geschichte und Architektur der St. Gertrud-Kapelle in Wolgast; in: Wolgastbuch 3, 1986, S. 36-40
- 9. Denkmale der Produktions- und Verkehrsgeschichte dargestellt an Beispielen des Kreises Wolgast; in: Wolgastbuch 3, 1986 , S. 57-64
- 10. Schmiede Stolpe, in: Neue Deutsche Bauernzeitung, Berlin 27 (1986) 36, S. 25
- 11. Pfarrkirche Vilmnitz (Kleine Kirchenführer der Evangelischen Landeskirche Greifswald; 5). Leipzig 1987
- 12. Kirchengeschichtliche Szczecin-Exkursion, in: Neue Zeit, 11. April 1987
- 13. Eine Exkursion nach Szczecin, in: Norddeutsche Neueste Nachrichten 11. Juni, 1987
- 14. Die Bau- und Kunstdenkmale in der DDR. Mecklenburgische Küstenregion. Berlin 1990 (Bearbeitung der Technischen Denkmale)
- 15. Mecklenburg-Vorpommern. Kirchen in Städten. Bremen 1992
- 16. Kirchen auf Rügen und Hiddensee. Bremen 1992
- 17. Stadtkirchen in Mecklenburg & Vorpommern; in: Annäherungen. Die schönen Künste und die Evang.-Luth. Kirche in Bayern, 2. Jg., Heft 2/1992
- 18. Schlösser und Herrenhäuser auf Rügen. Bremen 1993
- 19. Geleitwort zu »Vergessene Mühlen in Mecklenburg-Vorpommern«. Berlin 1995
- 20. Mit Norbert Buske: Wolgast Herzogliche Residenz und Schloß, Kirchen und Kapellen, Stadt und Hafen, Schwerin 1995 (Kapitel: Städtebauliche und wirtschaftliche Entwicklung der Stadt Wolgast, Bemerkenswerte städtische Bauten)
- 21. Gutsanlagen und Herrenhäuser Betrachtungen zu den historischen Kulturlandschaften Mecklenburg und Vorpommern, in der Reihe: Landeskundliche Hefte, herausgegeben von der Landeszentrale für politische Bildung Mecklenburg-Vorpommern. Schwerin 1996
- 22. Gutsanlagen und Herrenhäuser in Mecklenburg und Vorpommern die Entwicklung der baulichen Gestalt, in: Gutsanlagen in Mecklenburg-Vorpommern (ECOVAST-Schriftenreihe; 1). O.O. [Kassel] o. J. [1999], S. 25–48
- 23. »Denkmalwerte« Denkansätze oder Klischees? Anregungen zur Diskussion, in: Denkmale in Raum und Zeit. Neue Beiträge zur Denkmalpflege. Hermann Wirth zum 60. Geburtstag. Schwerin 2000, S. 91–99
- 24. Hofanlagen zwischen Wirtschaften und Repräsentation am Beispiel von Gütern in Mecklenburg-Vorpommern. Zeugniswert und Erhaltungsprobleme; in: Außenraum als Kulturdenkmal. Umfeld historischer Bauten Stadtgrün Parkanlagen. Beiträge der Jahrestagung 1999 in York des Arbeitskreis Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V. Dresden 2000, S. 12–20
- 25. Denkmale in Raum und Zeit, in: Thesis. Wissenschaftliche Zeitschrift der Bauhaus-Universität Weimar, 46. Jg. / 2000, Heft 6, S. 76–85
- 26. Anzeige: Gerhard Eimer/Ernst Gierlich (Hg.): Die sakrale Backsteinarchitektur des südlichen Ostseeraums der theologische Aspekt. Berlin 2000; in: Baltische Studien NF 86/2000, S. 226f.
- 27. Die Einordnung der Denkmalinventare Hugo Lemckes in die Bemühungen des Denkmalschutzes im 19. und frühen 20. Jahrhundert in Deutschland, in: Hugo Lemcke 1835–1925. Szczecin 2001, S. 167–183

- 28. Über den Wert der Denkmale und die Probleme damit umzugehen. Überlegungen zur Geschichte der Denkmalwerte, dargestellt an Beispielen aus Mecklenburg-Vorpommern. Schwerin 2001
- 29. Gutsanlagen und Herrenhäuser Betrachtungen zu den historischen Kulturlandschaften Mecklenburg und Vorpommern, in der Reihe: Landeskundliche Hefte, herausgegeben von der Landeszentrale für politische Bildung Mecklenburg-Vorpommern. Schwerin 22001 (erweitert und überarbeitet)
- 30. Zur Bautätigkeit der rügenschen Gutsherren in der Neuzeit, in: Historischer Hausbau zwischen Elbe und Oder (Jahrbuch für Hausforschung; 49). Marburg 2002, S. 29–50
- 31. Herrenhäuser auf der Insel Rügen. Zu ihrer Baugeschichte und ihrem Schicksal seit 1945, in: Pommern. Kultur und Geschichte. Heft 1/2003, S. 28–37
- 32. Der Hofplatz eines Gutes. Freifläche zwischen Wirtschaften und Repräsentation, in: Melanie Ehler (Hg.): Fürstliche Garten(t)räume. Schlösser und Gärten in Mecklenburg und Vorpommern. Berlin 2003, S. 107–122, 226 ff.
- 33. Warum »sothane kostbare Häuser als eine Zierde des Landes in baulichem esse oder Stande zu halten« waren, die Schlösser in Daber aber trotzdem im 17. Jahrhundert zu Ruinen wurden; in: Pommern. Kultur und Geschichte. Heft 3/2003, S. 33–35
- 34. Rügensche Herrenhäuser aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts; in: Brigitte Hartel und Bernfried Lichtnau (Hg.): Architektur in Pommern und Mecklenburg von 1850 bis 1900 (Kunst im Ostseeraum. Greifswalder Kunsthistorische Studien; 4). Frankfurt 2004, S. 133–150
- 35. Rezension zu: Bernd Jordan und Johannes Friedrich Weise: Güter um Lassan in der Zeit von 1900 bis 1945 (Beiträge zur Lassaner Heimatgeschichte 2003) Hrsg. von der Interessengemeinschaft Heimatgeschichte Lassan e.V. Lassan 2003; in: Pommern. Kultur und Geschichte. Heft 1/2004, S. 46
- 36. Schlösser und Herrenhäuser auf Rügen, 2., völlig neu bearbeitete Auflage. Bremen 2004
- 37. Rezension zu: Störtkuhl, Beate (Hg.): Hansestadt. Residenz. Industriestandort. Beiträge der 7. Tagung des Arbeitskreises deutscher und polnischer Kunsthistoriker in Oldenburg, 27.–30. September 2000. München 2002; in: Nordostarchiv, Band XII, Jg. 2003, S. 374
- 38. Auf den Spuren großer Baumeister. Coburger Architekturstudenten bauen Architektur-Modelle für Schinkelausstellung in Mecklenburg-Vorpommern; in: Coburger Hochschulmagazin 7/2004, S. 8–9
- 39. Rezension zu: Eberhard Wilke: Güter und Gutshäuser im Kolberger Land. (Beiträge zur Geschichte der Stadt Kolberg; 28) Hamburg/Husum 2003; in: Baltische Studien NF 90/2004, Kiel 2005, S. 287f.
- 40. Rezension zu: Frank Braun: Bauaufnahmen und Bauuntersuchungen in der Denkmalpflege. Projekte aus Norddeutschland (Wismarer Schriften zur Denkmalpflege; 1). Neumünster 2004; in: Baltische Studien NF 90/2004, Kiel 2005, S. 328f.
- 41. Archivalische Quellen über den Umgang mit Bauschäden an Fachwerkhäusern im 19. Jahrhundert; in: Architekture ryglowa wspólne dziedzictwo. Szczecin 2005, S. 57–62 (polnisch: 63–68)
- 42. Rezension zu: Christine Kratzke: Das Zisterzienserkloster Dargun in Mecklenburg-Vorpommern. Studien zur Bau- und Kunstgeschichte (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte; 25). Petersberg 2004; in: Baltische Studien NF 91/2005, Kiel 2006, S. 171–174
- 43. Rezension zu: Ernst Badstübner, Gerhard Eimer, Ernst Gierlich, Matthias Müller (Hgg.): Licht und Farbe in der mittelalterlichen Backsteinarchitektur des südlichen Ostseeraums. (= Studien zur Backsteinarchitektur; 7; zugleich Kunsthistorische Arbeiten der Kulturstiftung der deutschen Vertriebenen; 4). Berlin 2005; in: Baltische Studien NF 91/2005, Kiel 2006, S. 235f.
- 44. Erbaut mit dem Elbinger Schichau-Erbteil. Das neue Herrenhaus des Gutes Libnitz auf Rügen; in: Pommern. Kultur und Geschichte. Heft 4/2006, S. 18–22
- 45. Rezension zu: Frank Rathje: Umnutzungsvorgänge in der Gutslandschaft von Schleswig-Holstein und Mecklenburg-Vorpommern. Eine Bilanz unter der besonderen Berücksichtigung des Tourismus. (Kieler Geographische Schriften; 109) Kiel 2004, in: Berichte zur deutschen Landeskunde, Band 80, Heft 4/2006, S. 494–496
- 46. Landeskundlich-historisches Lexikon Mecklenburg-Vorpommern (38 Stichworte, darunter: Architektur; Backsteingotik; Feldsteinkirche; Gartenbaukunst; Gartenstadt; Gut; Gutshaus; Herrenhaus; Kummerow; Landbaukunst; Landskron; Ludwigsburg; Mellenthin; Park; Renaissance; Residenz; Schloss; Spantekow; Spcker; Stüler, Friedrich August). Rostock 2007
- 47. Boldevitz. Geschichte und Architektur eines rügenschen Gutes. Schwerin 2007
- 48. Gutsanlagen und Herrenhäuser Betrachtungen zu den historischen Kulturlandschaften Mecklenburg

und Vorpommern (Landeskundliche Hefte, herausgegeben von der Landeszentrale für politische Bildung Mecklenburg-Vorpommern). Schwerin 2007, dritte aktualisierte und überarbeitete Auflage

- 49. Denkmalpflege im Norden der DDR vor und nach 1975 Änderte sich der Umgang mit den Schlössern und Herrenhäusern durch das neue Denkmalschutzgesetz? in: Bernfried Lichtnau (Hg.): Architektur und Städtebau im südlichen Ostseeraum von 1970 bis zur Gegenwart. Entwicklungslinien Brüche Kontinuitäten. Berlin 2007, S. 88–101
- 50. Die Entwicklung der Definition und Wahrnehmung von Baudenkmalen in der ländlichen Kulturlandschaft; in: Beiträge zur deutschen Landeskunde, Bd. 82, H. 1, 2008, S. 33–41
- 51. Topographische Anmerkungen zu: Johannes Bugenhagen: Pomerania. Faksimiledruck und Übersetzung der Handschrift von 1517/18. Hg. von der Arbeitsgemeinschaft für Pommersche Kirchengeschichte e.V. durch Norbert Buske; übersetzt von Lore Poelchau. Schwerin 2008 und 2009 (Studienausgabe)
- 52. Von anonymen Baumeistern zu berühmten Architekten. Ihr Wirken zwischen Malchin, Altentreptow und Demmin; in: Grenzregion zwischen Pommern und Mecklenburg 7, Architektur (2011), S. 9–73
- 53. Schlösser und Herrenhäuser auf Rügen, 3., aktualisierte Auflage. Bremen 2012
- 54. Probleme und Chancen im Umgang mit historischen Gutsanlagen. Beispiele aus Vorpommern. Bürgermeisterworkshop. Greifswald 2008, S. 20–25
- 55. Der Papenhof in Barth. Bedeutung und Wege zu seiner Erhaltung, in: Lande Barth, Band 3. Rostock 2011, S. 81–84
- 56. Mit Norbert Buske: Die Marienkirche in Grimmen und die zum Kirchspiel gehörenden Kirchen und Kapellen in Kaschow, Klevenow und Stoltenhagen. Schwerin 2012
- 57. Die Heeresversuchsanstalt Peenemünde: Weltkulturerbe oder Kompensationsfläche? In: Zeitgeschichte regional. Bd. 16/2012, 2, S. 72–74
- 58. Schlösser im Norden hochgradig gefährdet. Kommentar zu Presseberichten über die Lage der Baudenkmale in Mecklenburg-Vorpommern In: Mitteilungen. Mitgliedermagazin der Deutschen Burgenvereinigung e.V. zur Erhaltung der Historischen Wehr- und Wohnbauten. Braubach, Rhein 2012, Heft 107, S. 3
- 59. David Gilly, in: Biographisches Lexikon für Pommern. Köln/Weimar/Wien 2013, S. 97-99
- 60. Friedrich Gilly, in: Biographisches Lexikon für Pommern. Köln/Weimar/Wien 2013, S. 100-101
- 61. Orts- und Personenregister zu: Christi Ehr vnd gemeinen Nutzen Willig zu fodern vnd zu schützen. Beiträge zur Kirchen-, Kunst- und Landesgeschichte Pommerns und des Ostseeraums; Festschrift für Norbert Buske, hg. von Michael Lissok und Haik Thomas Porada. Schwerin 2014, S. 989–1054
- 62. Haben Häuser einen Stammbaum? Wie sich der Bautyp »Herrenhaus« entwickelt hat; in: Schlösser und Herrenhäuser der Ostseeregion. Bausteine einer europäischen Kulturlandschaft. Schwerin 2017, S. 301–358
- 63. Die Bauten des pommerschen Adels im 16. und frühen 17. Jahrhundert. Ihre Nähe zu den herzoglichen Schlössern; in: Unbekannte Wege. Schwerin 2018, S. 147–177
- 64. Schwedische Einflüsse in der pommerschen und baltischen Architektur des 17. und 18. Jahrhunderts; in: Dänemark und der Hausbau im Norden. Petersberg 2019, S. 229–238
- 65. Brüssow
- 66. Herrenhäuser und Gutsanlagen Fehlanzeige im »Mecklenburgischen Planschatz«?; in: Der Mecklenburgische Planschatz. Essayband. Dresden 2020, Se. 136–143
- 67. Katalogbeiträge u.a. zu Löbnitz und Schwerinsburg; in: Der Mecklenburgische Planschatz. Architekturzeichnungen des 18. Jahrhunderts aus der ehemaligen Plansammlung der Herzöge von Mecklenburg-Schwerin. Dresden 2020
- 68. Die Sophienkirche Brüssow und die Dorfkirchen Bagemühl, Battin, Bröllin, Fahrenwalde, Grimme, Grünberg, Menkin, Trampe, Woddow und Wollschow. Schwerin 2020

B. Herausgabe

- 1. Denkmale in Raum und Zeit. Neue Beiträge zur Denkmalpflege. Hermann Wirth zum 60. Geburtstag. Schwerin 2000
- 2. Andreas Vogel: Johann Gottfried Steinmeyer und Putbus (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg-Vorpommern; 3). Schwerin 2003
- 3. Mit Melanie Ehler, Matthias Müller und Michael Lissok: Schinkel und seine Schüler. Auf den Spuren gro-

ßer Architekten in Mecklenburg und Pommern. Schwerin 2004

- 4. Silke Kossmann: Die Marienkirche Stralsund und ihre Nachfolge in Mecklenburg und Pommern (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg-Vorpommern; 4). Schwerin 2005
- 5. Michael Huyer: Die Stralsunder Nikolaikirche. Die mittelalterliche Baugeschichte und kunstgeschichtliche Stellung (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 5). Schwerin 2005
- 6. Jana Olschewski: Der evangelische Kirchenbau im preußischen Regierungsbezirk Stralsund 1815–1932 (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 6). Schwerin 2006
- 7. Markus T. Funck: Die Orgeln der Hansestadt Greifswald. Ein Beitrag zur pommerschen Orgelbaugeschichte (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 8). Schwerin 2009
- 8. Max Reinhard Jaehn: Friese. Norddeutsche Orgeln in fünf Generationen (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 10). Schwerin 2014
- 9. Barbara Roggow: Die Kapelle St. Gertrud Wolgast im Kontext der städtischen Kirchengeschichte (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 9). Schwerin 2015
- 10. Tanja Seeböck: Schwünge in Beton. Die Schalenbauten von Ulrich Müther (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 13). Schwerin 2016
- 11. Felix Schönrock: Greifswalder Bürgerhäuser in der Schwedenzeit 1648 bis 1815. Wandel und Kontinuität (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 11). Schwerin 2016
- 12. (Gemeinsam mit Kilian Heck und Jana Olschewski): Schlösser und Herrenhäuser der Ostseeregion. Bausteine einer europäischen Kulturlandschaft | Castles and manor houses in the Baltic Sea region : components of an European cultural heritage. Schwerin 2017
- 13. Max Reinhard Jaehn: Friese. Norddeutsche Orgeln in fünf Generationen (Beiträge zur Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Mecklenburg und Vorpommern; 15). Schwerin 2020